

GRATIS LESPAKKETTEN

voor een culturele maatschappelijke stage /ckv



"Toen de acts zich begonnen aan te melden, werden we allemaal heel hyper. We hadden niet verwacht dat er zoveel inschrijvingen zouden zijn."

Informatie en downloaden lespakketten:
www.kunstgebouw.nl/mystage





“Ik moest flexibel zijn, dingen regelen, overleggen en leiding nemen. Het is leuk om te zien dat ik dat kan.”

Tijdens *My Stage!* organiseren leerlingen een cultureel evenement of maken ze een cultureel product voor jongeren in hun regio. Daarbij werken ze samen met culturele instellingen en kunstenaars uit de omgeving.

Kunstgebouw ontwikkelt de *My Stage!*-serie van vier gratis lespakketten die scholen en culturele organisaties in staat stellen zelfstandig met leerlingen een cultureel festival te organiseren of een tijdschrift te maken. De serie bestaat uit:

- *My Stage! Podium* – leerlingen organiseren een open podium of ander podiumevenement
- Versies voor vmbo/havo en havo/vwo, te downloaden op www.kunstgebouw.nl/mystagepodium
- *My Stage! Filmfestival* – leerlingen organiseren een filmfestival
- Versie havo/vwo, te downloaden op www.kunstgebouw.nl/mystagefilmfestival
- *My Stage! Magazine* – leerlingen maken een kunstzinnig tijdschrift
- Vanaf het voorjaar van 2012 beschikbaar in versies voor vmbo/havo en havo/vwo
- *My Stage! Theaterfestival* – leerlingen organiseren een theaterfestival
- Vanaf het najaar van 2012 beschikbaar

Waarom een culturele *My Stage!*-MaS voor de leerlingen?

- Samenwerken in een groep aan een culturele MaS blijkt een inspirerende ervaring.
- Leerlingen leren over film, theater en tijdschrift maken.
- Leerlingen ontdekken en ontwikkelen hun talenten op het gebied van planning, productie, publiciteit en werving, maar gaan bijvoorbeeld ook creatief schrijven, grafisch ontwerpen, fotograferen en een locatie aankleden.
- Het evenement of product zorgt voor een mooie afronding waar ze trots op kunnen zijn.

Het effect van een *My Stage!*-project voor de school:

- Door het ontwikkelen van een *My Stage!* evenement of tijdschrift profileert een school zich als een culturele school.
- Meerdere leerlingen tegelijkertijd kunnen hun MaS vervullen (30 à 40 uur).
- Het zorgt voor contact tussen de school en culturele instellingen uit de buurt.
- Samenwerken in een groep die bestaat uit leerlingen van diverse niveaus en leerjaren, versterkt de saamhorigheid binnen de school.

Het effect van een *My Stage!*-project voor culturele en maatschappelijke organisaties:

- Leerlingen komen op een nieuwe manier in aanraking met culturele organisaties uit hun omgeving. Ze werken met de instellingen samen, komen op werkbezoek, etc.
- Jongeren komen de instellingen binnen: zowel de jongeren uit het organiserende team als ook het publiek. Dit genereert een nieuw publiek voor de organisatie en zorgt voor een mogelijk langdurige band met de culturele instelling.