



Kunstmenu

Kunst in  
Uitvoering

primair onderwijs

jeugd

  
KUNST  
GEBOUW

## Kunstmenu

## Kunst in Uitvoering

Kunst kan je verwonderen, vermaken, kietelen, prikkelen, uitdagen, kortom: je meenemen op een bijzondere reis. Kijken naar kunst maakt dat je anders gaat kijken naar jezelf, naar anderen en naar de wereld om je heen.

Door kunst aan te bieden in het primair onderwijs krijgen leerlingen spelenderwijs toegang tot een andere wereld. Ook uw school kan meedoen met één van de kunsteducatieve programmalijnen van Kunstgebouw, door samen te werken met andere scholen in uw gemeente. De provincie Zuid-Holland stimuleert dit, want samenwerking leidt tot meer inspiratie en meer kwaliteit.

### KUNSTMENU EN KUNST IN UITVOERING

Voor samenwerkende scholen binnen een gemeente zijn er Kunstmenu en Kunst in Uitvoering. Met Kunstmenu kunnen leerlingen als toeschouwer genieten van alle vormen van professionele kunst. Ze gaan naar voorstellingen, concerten en films en krijgen beeldende kunst op school. Bij ieder programma-onderdeel maakt Kunstgebouw educatief materiaal in de vorm van een lerarenhandleiding, dvd of cd.

Met Kunst in Uitvoering kunnen leerlingen zelf creatief aan de slag met inspirerende kunstzinnige projecten en lespakketten, vaak begeleid door een vakdocent van Kunstgebouw. Elk project of lespakket vertrekt vanuit een bepaalde kunstdiscipline.

Kunstmenu en Kunst in Uitvoering zijn zó in elkaar gezet dat elke leerling gedurende zijn of haar schoolcarrière met alle disciplines in aanraking komt.

### EEN GEHEEL

Kunstgebouw vindt dat de voorstellingen en andere kunstuitingen niet op zichzelf moeten staan, maar naadloos moeten aansluiten op de andere kunstzinnige activiteiten op school. Kunstgebouw zorgt ieder jaar voor een artistiek verantwoord menu en voor bijpassend educatief materiaal, met de kerndoelen kunstzinnige oriëntatie voor het primair onderwijs als uitgangspunt.

Kiest u ervoor om zowel Kunstmenu als Kunst in Uitvoering aan uw leerlingen aan te bieden, dan is dat een prima basis om cultuureducatie in uw school vorm te geven.





Karrebewoners | De Stille | Foto Hans Gerritsen

### HOE WERKT HET?

Voor Kunst in Uitvoering ontwikkelt en produceert Kunstgebouw inspirerende projecten en lespakketten. Voor Kunstmenu selecteert Kunstgebouw voorstellingen en beeldende kunstproducten uit het landelijke aanbod en contracteert de gezelschappen en theaters. Kunstgebouw verzorgt ook de planning en logistiek van de programma's en communiceert met de werkgroepen, de gezelschappen en de theaters. Een adviescommissie met vertegenwoordigers van de deelnemende gemeenten adviseert Kunstgebouw over het programma. Om de organisatie ter plaatse vlekkeloos te laten verlopen is er in elke gemeente een werkgroep ingesteld, bestaande uit vertegenwoordigers van de deelnemende scholen. De werkgroep zorgt voor het inroosteren van de voorstellingen in de jaarplanning, treedt als contactpersoon op bij de voorstellingen, verzorgt publiciteit en vervoer en is een onmisbare schakel tussen Kunstgebouw en de scholen. In juni informeert Kunstgebouw de scholen over de inhoud en de planning van het programma voor het komende schooljaar. Zo kunnen de deelnemende scholen het programma ruimschoots van te voren in de jaarplanning opnemen.

### OVEREENKOMST

Kunstgebouw gaat met clusters van scholen (schoolbesturen of de gemeente) overeenkomsten voor vier jaar aan voor Kunstmenu en Kunst in Uitvoering. Beide programma's kunnen ook gecombineerd worden. In dat geval combineert u actieve, creatieve kunstprogramma's op school met het bezoeken van voorstellingen en het kijken naar beeldende kunst in de klas.

### DE ROL VAN KUNSTGEBOUW

Kunstgebouw initieert en verzorgt Kunstmenu en Kunst in Uitvoering in de hele provincie Zuid-Holland. De projectleiders van Kunstgebouw ondersteunen en begeleiden de lokale werkgroepen en adviseren beginnende werkgroepen in de startfase over organisatie en financiën. Bent u geïnteresseerd? Wij komen graag een presentatie geven op uw directeurenoverleg of een vergadering van een plaatselijke werkgroep. Voor nadere informatie kunt u terecht bij Ineke Lindner, projectleider Bovenschoolse Structuren: 015-2154530.

### OVERIG AANBOD VOOR PRIMAIR ONDERWIJS

Wilt u naast Kunstmenu en Kunst in Uitvoering nog meer verdieping in uw kunstaanbod aanbrengen? Kijkt u dan in de brochure Kunstimpuls en Kunst op School voor inspirerende kunstprojecten en lespakketten. Heeft u liever een kunstproject op maat? Neemt u dan contact op met Kunstgebouw om de mogelijkheden te verkennen. Email: [primaironderwijs@kunstgebouw.nl](mailto:primaironderwijs@kunstgebouw.nl) Telefoonnummer: 015-2154516.

# Kunstmenu

## WAT IS KUNSTMENU?

Kunstmenu is kijken, luisteren, je verwonderen, geraakt worden, je ergeren, kortom: meeleven. Het is professionele kunst meemaken. Nieuwe werelden ontdekken: knotsgek theater, een poëtische vertelvoorstelling, een jazzconcert, een kunstwerk in de klas – van alles! Ieder kind bezoekt elk schooljaar één activiteit. Leerlingen in de onderbouw maken kunst mee op hun eigen school en leerlingen in de bovenbouw gaan naar een ruimte in de buurt, een bioscoop of een echt theater. In 2008 nemen 42 gemeenten in de provincie Zuid-Holland deel aan Kunstmenu. Zo bereikt Kunstmenu inmiddels ruim 400 scholen met circa 75.000 leerlingen.

## KUNSTMENU IN DE PRAKTIJK

Een praktijkvoorbeeld: Julia is 4 en gaat naar groep 1. Haar school heeft gekozen voor Kunstmenu. De school staat in de regio Bollenstreek en volgt programma 1. In groep 1 bezoekt Julia een theateervoorstelling op school. In groep 2 krijgt ze beeldende kunst in de klas. In groep 3 ziet ze een verteltheateervoorstelling, in groep 4 krijgt ze een muziekvoorstelling op school. In groep 5 krijgt ze beeldende kunst op school. In groep 6 gaat Julia in een theateraccommodatie een dansvoorstelling. In groep 7 ziet ze een film in het filmhuis. In groep 8 is er tot slot een verteltheateervoorstelling op school.

| Groep  | PROGRAMMA 1     |                 | PROGRAMMA 2     |                 |
|--------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
|        | 1a              | 1b              | 2a              | 2b              |
| 1 en 2 | Theater         | Beeldende kunst | Literatuur      | Muziek          |
| 3 en 4 | Literatuur      | Muziek          | Dans            | Beeldende kunst |
| 5 en 6 | Beeldende kunst | Dans*           | Theater*        | Literatuur      |
| 7      | Film            | Film            | Film            | Film            |
| 8      | Podiumkunst*    | Literatuur      | Beeldende kunst | Podiumkunst*    |

\* in een theateraccommodatie

Programma 1: Regio's Bollenstreek, Delft, Westland, Den Haag en Midden-Holland Zuid.

Programma 2: Regio's Leiden, Rijnstreek, Midden-Holland Noord, de Alblasserwaard en Vijfheerenlanden, Voorne-Putten-Rozenburg, de Hoeksche Waard en Goeree-Overflakke.



De Koning Dans | Merckx & dansers | Foto Michael Kooren

## Kunst in Uitvoering

### WAT IS KUNST IN UITVOERING?

Kunst in Uitvoering bestaat uit inspirerende lespakketten en projecten met uitnodigend materiaal voor leerkrachten en leerlingen. Elk kind neemt ieder schooljaar deel aan één activiteit. De leerkracht begeleidt de activiteiten zelf. Daarnaast geeft een vakdocent van Kunstgebouw bij de helft van de disciplines één gastles. Het is een kennismaking met de klanken van muziek, de geuren van verf, de kracht van theater enzovoort. Het spannende is dat de leerlingen in aanraking komen met de ideeënwereld van een bepaalde kunstenaar en daardoor geboeid kunnen raken door een thema, een stijl, een idee of liefst nog door al deze elementen tegelijk. Elke opdracht is anders, en toch is er telkens een verrassende samenhang. De structuur van Kunst in Uitvoering biedt mogelijkheden om in samenwerking met plaatselijke culturele instellingen het programma in te vullen en indien gewenst uit te breiden.

### KUNST IN UITVOERING IN DE PRAKTIJK

Een praktijkvoorbeeld: Romeo is 4 en gaat naar groep 1. Zijn school heeft gekozen voor Kunst in Uitvoering. De school staat in de regio Goeree-Overflakkee en volgt programma 2. In groep 1 gaat Romeo muziek maken onder begeleiding van een vakdocent. In groep 2 maakt hij een kunstwerk. In groep 3 krijgt Romeo een literair project op school. In groep 4 gaat hij toneelspelen onder begeleiding van een vakdocent. In groep 5 wordt er in de klas beeldend gewerkt. In groep 6 waagt hij een paar vroege danspassen. In groep 7 gaat hij aan de slag met literatuur. In groep 8 is Romeo tot slot actief bezig met muziek en/of dans.

#### PROGRAMMA 1

#### PROGRAMMA 2

| Groep  | 1a                               | 1b                | 2a                               | 2b               |
|--------|----------------------------------|-------------------|----------------------------------|------------------|
| 1 en 2 | Literatuur                       | Theater**         | Muziek**                         | Beeldende Kunst  |
| 3 en 4 | Dans**                           | Beeldende Kunst   | Literatuur                       | Theater**        |
| 5 en 6 | Literatuur                       | Muziek**          | Beeldende Kunst en Foto & Film** | Dans             |
| 7 en 8 | Beeldende Kunst en Foto & Film** | Theater en Muziek | Literatuur                       | Muziek en Dans** |

\*\* met gastlessen

Programma 1: Regio's Bollenstreek, Delft, Westland, Den Haag en Midden-Holland Zuid.

Programma 2: Regio's Leiden, Rijnstreek, Midden-Holland Noord, de Alblasserwaard en Vijfheerenlanden, Voorne-Putten-Rozenburg, de Hoeksche Waard en Goeree-Overflakkee.

## Kunstmenu

## Kunst in Uitvoering

### OVEREENKOMSTEN

- structuur
- alle disciplines
- inclusief educatief materiaal
- sluit aan bij de kerndoelen
- contract voor vier jaar
- lokale werkgroep noodzakelijk
- prijs per leerling

- structuur
- alle disciplines
- inclusief educatief materiaal
- sluit aan bij de kerndoelen
- contract voor vier jaar
- lokale werkgroep noodzakelijk
- prijs per leerling

### VERSCHILLEN

- leerlingen kijken en luisteren naar professionele kunst
- voorstellingen, films en beeldende kunst in en buiten de school
- lessen door de eigen docenten

- leerlingen gaan zelf aan de slag met een kunstdiscipline
- lesprojecten en pakketten in de school
- lessen deels door vakdocenten

### KUNSTMENU

Prijs per jaar per leerling € 6,30\*. Hierbij is inbegrepen:

- Alle voorstellingen, films en beeldende kunst
- Alle begeleidende materialen en bijeenkomsten
- De huur van een theateraccommodatie

### KUNST IN UITVOERING

Prijs per jaar per leerling € 6,30\*. Hierbij is inbegrepen:

- Alle lespakketten
- Alle projecten met de gastlessen
- Het bezorgen en halen van de pakketten en projecten

Andere kosten, zoals het leerlingenvervoer en de huur van eventuele andere accommodaties, vallen buiten de deelnameprijs. De plaatselijke werkgroep maakt afspraken over de bijdrage van scholen en gemeenten. Voor gemeenten of scholen met meer financiële armslag kan de programmering worden uitgebreid. Hierover kunnen afspraken op maat worden geleverd.

\* Prijspeil 2008-2009. Deze prijs wordt elk jaar met € 0,25 verhoogd.



provincie **HOLLAND**  
**ZUID**

Alle in deze brochure vermelde activiteiten worden mede mogelijk gemaakt door de provincie Zuid-Holland.

Verrijking, verdieping en verwondering, dat is wat kunst teweegbrengt en waar Kunstgebouw, stichting Kunst en Cultuur Zuid-Holland, voor staat.

Kunstgebouw wil dat kunst leeft bij de inwoners van de provincie. Om dit te bereiken ontwikkelt Kunstgebouw vernieuwende concepten waarbinnen professionele kunst, vrijetijdskunst en kunsteducatie elkaar vinden en versterken. Hiernaast fungeert Kunstgebouw als adviseur en trainer voor overheid, culturele instellingen, onderwijs en amateurkader. In opdracht of op eigen initiatief voert Kunstgebouw projecten uit, veelal op regionaal en provinciaal niveau. Als intermediair brengt Kunstgebouw mensen en ideeën bijeen, hetgeen leidt tot duurzame samenwerkingsverbanden en een aansprekend eindresultaat.

#### **Uitgave**

© Kunstgebouw  
Broekmolenweg 16  
2289 BE Rijswijk  
t 015 - 215 45 15  
f 015 - 215 45 66  
www.kunstgebouw.nl  
info@kunstgebouw.nl

#### **Tonnie Bulsink**

Programmamanager Jeugd

#### **Verolique Jacobse**

Programmamanager  
Educatie & Innovatie

#### **Ineke Lindner**

Projectleider Bovenschoolse  
structuren

#### **Hetty Dooren**

Coördinator Logistiek & Planning

#### **Margot Bogaards**

Projectleider Educatief materiaal

#### **Foto voorzijde**

En nu...van vroeger

Max Verstappen

#### **Vormgeving**

75B

#### **Druk**

Quantes

